

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM Y ROCKSCHOL  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2013-2014**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>89</b>	<b>4</b>	<b>4%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>29</b>	<b>33%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>35</b>	<b>39%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>21</b>	<b>24%</b>

<b>FLAUTA</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>50%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>3</b>	<b>50%</b>

<b>GITARRA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>20%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>4</b>	<b>40%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>4</b>	<b>40%</b>

<b>PIANO</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	<b>4%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>14</b>	<b>44%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>9</b>	<b>28%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>9</b>	<b>28%</b>

<b>SAXO</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
-------------	----------------	----------	----------	-------------

<b>VIOLA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>50%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>50%</b>

<b>VIOLIN</b>	<b>APROBADO</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>60%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>40%</b>

<b>BATERIA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>50%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>50%</b>

<b>GITARRA ELECTRICA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>17%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>5</b>	<b>83%</b>

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>15%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>7</b>	<b>30%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>9</b>	<b>30%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>5</b>	<b>25%</b>

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM Y ROCKSCHOL  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2014-2015**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>93</b>	<b>1</b>	<b>1%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>34</b>	<b>37%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>45</b>	<b>48%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>13</b>	<b>14%</b>

FLAUTA	NOTABLE	2	1	50%
	SOBRESALIENTE		1	50%

GUITARRA	APROBADO	9	1	11%
	NOTABLE		7	78%
	SOBRESALIENTE		1	11%

PIANO	APROBADO	37	15	41%
	NOTABLE		19	51%
	SOBRESALIENTE		3	8%

SAXO	NOTABLE	1	1	100%
------	---------	---	---	------

VIOLA	APROBADO	2	1	50%
	NOTABLE		1	50%

VIOLIN	APROBADO	3	3	100%
--------	----------	---	---	------

BATERÍA	NOTABLE	2	2	100%
---------	---------	---	---	------

LENGUAJE MUSICAL	APROBADO	37	15	40%
	NOTABLE		14	38%
	SOBRESALIENTE		8	22%

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM Y ROCKSCHOL  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2015-2016**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>94</b>	<b>6</b>	<b>6%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>32</b>	<b>34%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>28</b>	<b>30%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>28</b>	<b>30%</b>

<b>FLAUTA</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>50%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>1</b>	<b>50%</b>

<b>GUITARRA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>33%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>2</b>	<b>67%</b>

<b>PIANO</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>7%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>14</b>	<b>37%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>12</b>	<b>32%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>9</b>	<b>24%</b>

<b>SAXO</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
-------------	----------------------	----------	----------	-------------

<b>VIOLA</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
--------------	----------------	----------	----------	-------------

<b>VIOLÍN</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>33%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>2</b>	<b>67%</b>

<b>GUITARRA ELÉCTRICA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>33%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>67%</b>

<b>BATERÍA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
----------------	-----------------	----------	----------	-------------

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>41</b>	<b>2</b>	<b>5%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>12</b>	<b>29%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>12</b>	<b>29%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>15</b>	<b>37%</b>

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM Y ROCKSCHOL  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2016-2017**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>109</b>	<b>3</b>	<b>2,75%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>38</b>	<b>34,86%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>27</b>	<b>24,77%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>41</b>	<b>37,61%</b>

<b>FLAUTA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>67%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>1</b>	<b>33%</b>

<b>GUITARRA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>40%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>40%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>1</b>	<b>20%</b>

<b>PIANO</b>	<b>APROBADO</b>	<b>35</b>	<b>19</b>	<b>54%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>10</b>	<b>29%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>6</b>	<b>17%</b>

<b>SAXO</b>	<b>SOBRESALIENTE</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>33%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>2</b>	<b>67%</b>

<b>VIOLA</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>50%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>1</b>	<b>50%</b>

<b>VIOLÍN</b>	<b>APROBADO</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>75%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>25%</b>

<b>GUITARRA ELÉCTRICA</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
---------------------------	----------------	----------	----------	-------------

<b>BATERÍA</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
----------------	-----------------	----------	----------	-------------

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>54</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>10</b>	<b>19%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>12</b>	<b>22%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>31</b>	<b>57%</b>

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2017-2018**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>110</b>	<b>2</b>	<b>2%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>34</b>	<b>31%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>31</b>	<b>28%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>43</b>	<b>39%</b>

<b>GUITARRA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>40%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>2</b>	<b>40%</b>

<b>PIANO</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>20</b>	<b>59%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>11</b>	<b>32%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>2</b>	<b>6%</b>

<b>SAXO</b>	<b>APROBADO</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>25%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>50%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>1</b>	<b>25%</b>

<b>VIOLÍN</b>	<b>APROBADO</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>75%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>25%</b>

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>63</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>9</b>	<b>14%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>15</b>	<b>24%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>38</b>	<b>60%</b>

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2018-2019**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>104</b>	<b>8</b>	<b>8%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>38</b>	<b>37%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>29</b>	<b>28%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>29</b>	<b>28%</b>

FLAUTA	NOTABLE	1	1	100%
--------	---------	---	---	------

GUITARRA	APROBADO	8	4	50%
	NOTABLE		2	25%
	SOBRESALIENTE		2	25%

PIANO	SUSPENSO	36	4	11%
	APROBADO		18	50%
	NOTABLE		7	19%
	SOBRESALIENTE		7	19%

SAXO	NOTABLE	1	1	100%
------	---------	---	---	------

VIOLA	APROBADO	3	1	33%
	NOTABLE		2	67%

VIOLÍN	SUSPENSO	8	1	13%
	APROBADO		4	50%
	NOTABLE		1	13%
	SOBRESALIENTE		2	25%

LENGUAJE MUSICAL	SUSPENSO	47	3	6%
	APROBADO		11	23%
	NOTABLE		15	32%
	SOBRESALIENTE		18	38%

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2019-2020-2021**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>57</b>	<b>2</b>	<b>4%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>16</b>	<b>28%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>10</b>	<b>18%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>29</b>	<b>51%</b>

<b>PIANO</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>6%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>10</b>	<b>56%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>3</b>	<b>17%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>4</b>	<b>22%</b>

<b>VIOLÍN</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>14%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>3</b>	<b>43%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>2</b>	<b>29%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>1</b>	<b>14%</b>

<b>FLAUTA</b>	<b>APROBADO</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
---------------	-----------------	----------	----------	-------------

<b>GUIARRA</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
----------------	----------------	----------	----------	-------------

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>APROBADO</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>7%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>4</b>	<b>13%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>24</b>	<b>80%</b>

**RESULTADOS EXÁMENES ABRSM  
A TEMPO ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO  
CURSO 2021-2022**

<b>TOTAL ALUMNOS PRESENTADOS</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>4%</b>
	<b>APROBADO</b>		<b>6</b>	<b>22%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>10</b>	<b>37%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>10</b>	<b>37%</b>

<b>PIANO</b>	<b>APROBADO</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>29%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>6</b>	<b>43%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>4</b>	<b>29%</b>

<b>VIOLÍN</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>50%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>2</b>	<b>50%</b>

<b>GUITARRA</b>	<b>SUSPENSO</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>50%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>50%</b>

<b>LENGUAJE MUSICAL</b>	<b>APROBADO</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>29%</b>
	<b>NOTABLE</b>		<b>1</b>	<b>14%</b>
	<b>SOBRESALIENTE</b>		<b>4</b>	<b>57%</b>