

a t e m p o
ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO



a-tempo

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO

a t e m p o

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO

a-tempo

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO,

Fundada en junio de 2006, nace por la necesidad de crear un centro de formación musical amateur, de calidad, capaz de contribuir a completar una educación integral en nuestros alumnos, futuros profesionales europeos del siglo XXI.

Un numeroso grupo de músicos de los distintos campos de la pedagogía musical se unen, con el único objetivo de crear un espacio importante donde el conocimiento, la apreciación e interpretación de la música ayuden a conseguir una formación mejor del individuo.





PROYECTO PEDAGÓGICO

La iniciación musical en edades tempranas (3 a 7 años) se realiza a través de la asignatura denominada Música y Movimiento; esta materia permite al alumno tomar un primer contacto con la música aprendiendo y disfrutando, sin sufrir un exceso de carga lectiva.



No por ello dejamos de animar a la superación personal en la medida de cada uno, ni de estar atentos a descubrir pequeños o grandes artistas.



MÚSICA Y MOVIMIENTO

La asignatura de Música y Movimiento tiene como objetivo desarrollar todas las capacidades intelectuales, expresivas, musicales y motrices que permitirán al alumno elegir un instrumento, dedicarse a la danza o bien a ambas cosas.



Para ello se utiliza el método Suena Suena, pionero en la enseñanza de esta materia, desde su publicación en 1999, creado por nuestra Directora y Coordinadora Pedagógica Elena Huidobro.



El método Suena Suena plantea la enseñanza musical desde un punto de vista lúdico, recurriendo a todas las vías expresivas y materiales a nuestro alcance: la voz, el gesto, la danza, la audición, el cuerpo como instrumento, la percusión...

Los sonidos que nos rodean, la imagen, la plástica, el color...



LENGUAJE MUSICAL, CREACIÓN, CORO, ORQUESTA E INSTRUMENTOS

Una vez finalizado el periodo anterior, nuestros alumnos disponen de un serio proyecto pedagógico, a través del cual pueden continuar su formación.

Este proyecto contempla la enseñanza de las siguientes asignaturas: Lenguaje Musical, Lenguaje Analítico, Creación Musical, Hª de la Música, Coro, Orquesta e Instrumento Individual y/o en Grupo.



a t e m p o

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO

Todo ello basado en un concepto moderno y actual de la enseñanza, donde tienen cabida tanto nuestros alumnos pequeños, como jóvenes y adultos.



ESPACIOS a-tempo

Los espacios creados por *a-tempo* están compuestos por el espacio físico y por el espacio de conocimiento donde se comparte interés por la música, desarrollo personal y disfrute.



a t e m p o

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO



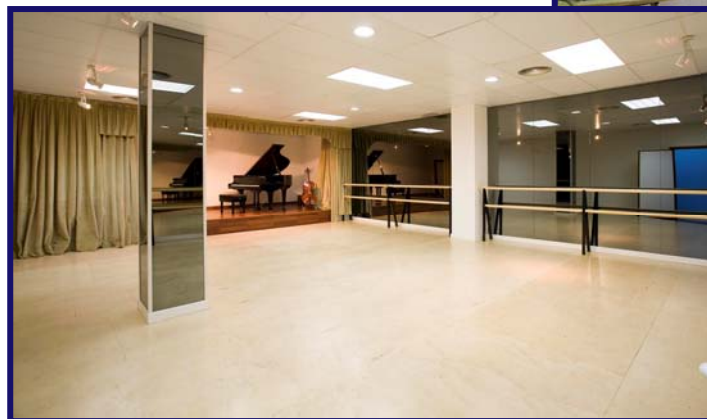
Estos espacios no están limitados a los alumnos, sino que permiten e incentivan la participación de su entorno familiar y social con actividades formativas para padres, profesores de otras áreas y resto de compañeros.



a t e m p o

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO

a-tempo tiene su sede en un gran espacio propio en Majadahonda, con catorce aulas de música, salas multifuncionales, sala de ensayo, salón de actos y todos los medios que necesitan los más de 450 alumnos en las más de 25 especialidades existentes.





ESPACIOS a-tempo EN COLEGIOS

a-tempo ofrece estos espacios a colegios que quieran dar a sus alumnos la posibilidad de completar su formación con actividades extraescolares de música. **a-tempo** llega a acuerdos con ellos, por los cuales:

- El colegio cede sus instalaciones.
- **a-tempo** aporta su metodología, su experiencia, sus formadores y su capacidad de gestión.

a t e m p o

ESCUELA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO

Actualmente *a-tempo* tiene acuerdos con colegios, en los que se forma musicalmente a más de 250 alumnos.

- HISPANO ALEMÁN (MADRID)
- MARÍA VIRGEN (MADRID)
- CAUDE (MAJADAHONDA)
- Sº CORAZÓN REPARADORAS (MAJADAHONDA)
- SAN JAIME (MAJADAHONDA)

